

עופר ירושלמי

OFERJE@gmail.com • 050-8823858 • OFERYE.com

כללי

יליד ירושלים 1991. גובה 185, צבע שיער חום כהה, עיניים חומות, דובר עברית ואנגלית. שחקן, במאי ומחזאי.

השכלה

2018-2019	לימודי משחק מול מצלמה, רותי דייכס
2013-2016	לימודי משחק, סטודיו למשחק ניסן נתיב ירושלים
2007-2009	מגמת משחק ובימוי, ליד"ה ירושלים. סיום כבמאי מצטיין
סדנאות וקורסים רבים בנוסף ללימודים: יצירה אישית (יפתח קליין), תיאטרון פיזי (צבי פישזון), בובות בתיאטרון (יפים רינברג), תיאטרון מחול (טליה בק), קומדיה דל'ארטה (דוידה ג'ובנזאנה) ועוד.	

ניסיון מקצועי

קולנוע וטלוויזיה

2019	"אלנבי 45" פיילוט לסדרה בבימוי ניצן גופר
2018	"קו 300" סרט קולנוע בבימוי רותם שמיר, תא"ל דובי גזית
	"הבת של לילי" בבימוי רני סער, יובל – צילומי טסטינג לסדרה
2017	"מתים לרגע 2" סדרה ברשת הוט בבימוי האחים פז, יפתח הצעיר
	"מתח פנים" סרט קצר בבימוי יוחאי חדד, מישל (ראשי) – במסגרת פרויקט "48 שעות", בו עלה לגמר ארצי
2016	"Clearance" סרט קצר בבימוי אלירן פלד, אלי (ראשי) * הוצג בפסטיבל חיפה 2017, במהלך 30 פסטיבלים ברחבי העולם ונמכר לשידור טלוויזיוני בארה"ב.
2020	באביב יצולם לסרט הקולנוע המחזיקלי "אופוריה", בבימוי אלירן פלד בהפקת UCM, בתפקיד מנשה.

תיאטרון וניסיון בימתי

2019	"מלחמות היהודים" בבימוי אירנה גורליק, יוספוס פלאביוס. תיאטרון מיקרו
	"ווקה" בבימוי חנוך רעים, ניהול מחזיקלי נדב ויקינסקי. שחקן חמר טנור. בית אבי-חי
2018	"שבת על הגג" בבימוי חנוך רעים, ראש הלהקה (ראשי). בית אבי-חי
	"Stones" הצגה תנועתית בבימוי ינון צפריר, "אורתו-דה" * הצגת הדגל של משרד התרבות, מייצגת את ישראל ברחבי העולם.
	"עיר-שמיים" בבימוי אירנה גורליק, בתפקיד ישו. תיאטרון מיקרו
	"דוד" בבימוי ברכי ליפשיץ, בתפקיד דוד (ראשי). בית אבי-חי
2017	"שמשון" בבימוי יפים רינברג, בתפקיד שמשון (ראשי). תיאטרון מיקרו
	"חלום ליל קיץ" בבימוי עדי וייצמן, אוברון מלך הצללים
2020	במרץ יעלה במחזיקל רוק "Oh my Love" - יוצר ראשי, שחקן חמר, הפקה מחזיקלית גבע אלון. מרכז ענב ת"א

בימוי וכתיבה בתיאטרון

- 2016 - היום **מנחה, במאי ומחזאי** בקבוצת מועדון התיאטרון לנוער בסיכון, שכונת גילה ירושלים.
* ההצגה "**מפלצות**" אותה כתב וביים נבחרה לפסטיבל נווה יוסף 2019 לתיאטרון נוער.
- 2020 "**Oh my Love**" במאי, מחזאי ושחקן במיחיקל רוק, הפקה מחיקלית גבע אלון. מרכז ענב ת"א
"**בימפי-בומפי: פסיכזה אוטוביוגרפית**" מחזאי ושחקן, בבימוי יפים רינברג – יעלה לבכורה 2020
- 2017 "**איזהו**" במאי ומחזאי, ניהול אומנותי ג'ייסון דנינו הולט ומרינה בלטוב. תיאטרון הבית.
- 2016 "**3 המפתחות איך להיות מאושר כל הזמן!**" במאי, מחזאי ושחקן בהצגת בידור תלוית מקום.
- 2010 - 2012 **מנחה ובמאי** לקבוצות ילדים, נוער ומבוגרים בשדרות ובישובי עוטף עזה במסגרת השירות הלאומי.